

Утверждаю Семина Л.В.
директор МБОУ «Верхнеусинская СШ»



**Список кружковых занятий
в летнем оздоровительном лагере с дневным пребыванием «Солнышко»
на июнь месяц 2025 года**

1. Кружок изобразительного искусства «Волшебный карандаш» - 10 человек.
2. Танцевальный кружок «Ритм» - 12 человек.
3. Театральный кружок «Золотой ключик» - 12 человек.
4. Фольклорный кружок «Забавушка» - 10 человек.
5. Секция по общей физической подготовки - 15 человек.
6. Секция по футболу - 18 человек.

**Тематическое планирование кружков
школьного летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания**

**Кружок изобразительного искусства
«Волшебный карандаш» (10 ч)**

Цели: способствовать эстетическому развитию детей,
развивать способность к творчеству,
заложить основы трудовых навыков, культуры труда, товарищеской
взаимопомощи, воспитывать интерес к искусству, чувство прекрасного, усидчивость,
терпение, аккуратность.

Тематическое планирование

№	Тема занятия
1.	Инструктаж по ТБ. Праздник красок. Мир глазами художника. Рисование радуги. Практическое задание: попробовать все краски так, чтобы получилась картина «Лето».
2.	Сказочная страна. Учимся видеть в обычном особенное. Рисование фломастерами. Практическое задание: изобразить сказочный лес из деревьев, похожих на листья разной формы (или большой сказочный букет).
3.	Сказка про Кляксу. Рисование фантастических животных. Дымковская игрушка. Акварель, фломастеры. Практическое задание: дорисовать кляксу – пятно так, чтобы получилась зверушка. Иллюстрации для книг с помощью пятна. Роспись дымковской игрушки.

4.	По страницам любимых книг К.И. Чуковского. Практическое задание: лепка из пластилина животных из произведений К.И. Жуковского.
5.	Мастер Постройки «Строим город для сказочных героев». Коллаж – использование неожиданных материалов – цветной бумаги, коробочек, бутылок, пластилина. Печать ластиком, колпачком от ручки и др. для украшения домов.
6.	Золотая хохлома – рисование посуды.
7.	Волшебный мир морей и океанов. Рисование подводного мира: рыб, водорослей, украшение рисунков ракушками.
8.	Рисуем на асфальте «Транспорт будущего».
9.	«Праздник в городе!» Рисование фейерверка, салюта. Пастель, цветные мелки.
10.	Художественная выставка.

Танцевальный кружок «Ритм» (8 часов)

Цель: массовое обучение детей танцу,
правилам поведения и культуры общения.

№	Тема занятия
1.	Инструктаж по ТБ. Двигательная разминка. Подвижные игры «Вот такие звери», «Запомните свое место». Дыхательное упражнение «Знакомство». Ознакомление с танцем.
2.	Двигательная разминка. Дыхательная гимнастика. Упражнения на снятие мышечного напряжения. Релаксационные упражнения. Игры-миниатюры. Разучивание танца.
3.	Двигательная разминка. Дыхательная гимнастика. Подвижная игра «Ловишка». Релаксационные упражнения. Разучивание танца. Игры-тренинги.
4.	Двигательная разминка. Дыхательная гимнастика. Релаксационные упражнения. Подвижные игры. Игры-миниатюры. Разучивание танца.
5.	Двигательная разминка. Дыхательная гимнастика. Релаксационные упражнения. Игра-превращение «Заводные игрушки». Разучивание танца.
6.	Двигательная разминка. Дыхательная гимнастика. Релаксационные упражнения. Этюды «Разные настроения», «Запомни и повтори». Разучивание танца.
7.	Двигательная разминка. Дыхательная гимнастика. Релаксационные упражнения. Игра «Повтори движения». Прогоны танца.

Театральный кружок (8 ч)

Цели: приобщение ребят к творчеству, развитие их способностей, воспитание чувства коллективизма, чувства прекрасного; расширение кругозора, повышение эмоциональной культуры, культуры мышления.

№	Тема занятия
1.	Инструктаж по ТБ. Читка материала. Его разбор, обсуждение. Упражнения.
2.	Работа над текстом. Читка по ролям. Упражнения. Выявление идеи, разбор событий. Анализ поступков и поведения действующих лиц.
3.	Работа над текстом. Словесное рисование. Упражнения. Воздействие текстом на партнеров. Каждая фраза – активное действие: убедить, упрямить, обвинить, оправдать, защитить.
4.	Общение. Взаимодействие. Импровизации. Этюды. Слушать партнера, стараться его понять, оценить его слова и поведение. Сочетание словесного действия с физическим.
5.	Мизансценирование. Этюды. Репетиция с учетом будущего оформления.
6.	Репетиция. Работа с оформлением. Овладение сценическим пространством. Уточнение и закрепление мизансцен. Уточнение соответствия текста и физического действия. Освоение элементов реквизита.
7.	Прогоны и замечания. Репетиция со всеми готовыми элементами оформления.
8.	Подготовка к показу. Участие в концерте, посвященном закрытию лагеря.

Фольклорный кружок (8 ч)

Цель: расширить и углубить знания, полученные детьми на уроках литературного чтения и музыки, пробудить интерес к изучению истории, культуры и быта народа, привить некоторые практические навыки исполнения фольклорных произведений; воспитывать чувство патриотизма, формировать правильный эстетический вкус.

№	Тема занятия
1.	Вводный инструктаж. Детский фольклор.
2.	Основные жанры словесного фольклора. Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах истории и быта народа. Краткость и меткость языка. СобираТЕЛЬСКАЯ деятельность В.И. Даля. Загадки. Их происхождение, наблюдательность человека. Сказки. Их разновидности. Вымысел и действительность. СобираТЕЛИ сказок. Деятельность А.Н. Афанасьева. Практическое задание: отгадывание загадок, разыгрывание сказочных сюжетов, разучивание сказок с напевами.
3.	Русские народные музыкальные инструменты.

	Разновидности: струнные, духовые, ударные и шумовые. Использование в быту разнообразных предметов в роли музыкальных инструментов. Практическое задание: разучивание песен в сопровождении с музыкальными инструментами.
4.	Времена года в народной песне. Календарные песни. Веснянки, масляничные, колядки, покосные и др. Практическое задание: разучивание несложных календарных песен для композиции, посвященной показу народных обычаев.
5.	Знакомство с элементами народной хореографии. Песни с движениями. Хороводные и плясовые песни. Связь текста с движениями. Элементы изобразительности: заплетение и расплетение плетня, завивание капусты, закручивание улиткой. Практическое задание: разучивание простейших танцевальных движений (простой и переменный шаг, шаг с притопом, дробная дорожка, движение под музыку по кругу, змейкой).
6.	Патриотическая тема в фольклоре. Былины и исторические песни. Темы защиты Родины, борьба за независимость. Практическое задание: разучивание песен с патриотической тематикой, подготовка к концерту.
7.	Народные театрализованные действия. Частушки. Практическое задание: знакомство с текстами частушек, разучивание.
8.	Подготовка к концерту. Участие в концерте, посвященном закрытию лагеря. Конкурс на сочинение частушек.

Секция общей физической подготовки (8ч)

Цель: содействие укреплению здоровья, физического развития детей; формирование и совершенствование умений и навыков в таких двигательных действиях, как ходьба, бег, прыжки, метание, преодоление препятствий, и в других спортивных упражнениях; привитие санитарно-гигиенических навыков; сообщение сведений из области физической культуры и спорта; воспитание интереса и привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями.

№	Тема занятия
1.	Инструктаж по ТБ. Правила выполнения самостоятельных занятий ОФП. Гигиена юного физкультурника и закаливание. Влияние занятий на детский организм. Предупреждение травматизма. Подбор упражнений.
2.	Упражнения и игры на развитие быстроты и выносливости. Свободный бег по прямой и повороту, с наращиванием скорости и последующим продвижением вперед по инерции. Выполнение команд «На старт!» «Внимание!» «Марш!» с пробеганием отрезка длиной до 20 м. Бег по сигналу из различных положений: стоя, сидя, лежа, из упора на коленях, из упора присев, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению бега (до 20 м). Бег в гору и под гору. Эстафета.
3.	Упражнения и игры на развитие быстроты и выносливости. Аналогичные задания (см. занятие 2).

	Прыжки со скакалкой, многоскоки. Эстафета.
4 -5.	Упражнения и игры на развитие скоростно-силовых качеств. Упражнения с набивными мячами: перекатывание мячей сбоку, под ногами, сидя на земле, перебрасывание и толкание в парах из различных положений (стоя, лежа, сидя); метания различными способами – снизу, вперед, снизу через себя назад, вперед из-за головы двумя руками. Метание теннисных мячей на дальность. Подскоки на одной и двух ногах. Прыжки с ноги на ногу. Прыжки с доставанием предметов, подвешенных на разной высоте. Прыжки в высоту с места, с короткого разбега. Эстафета.
6-7.	Упражнения и игры на развитие ловкости. Воспроизведение различных положений рук вперед, в стороны, вверх. Воспроизведение темпа бега на месте и по отметкам. Воспроизведение различных расстояний при прыжках в длину. Прыжки с ноги на ногу по отметкам: по прямой линии, фигурной, с поворотами, с возвращениями назад. Бег «змейкой» с обеганием предметов. Метание предметов в цель. Упражнения с теннисными мячами: броски и ловля одной и двумя руками из положения стоя, сидя, лежа, ловля мяча, отскочившего от стенки, перебрасывание мяча на ходу и на бегу, жонглирование, ловля одной и двумя руками различными способами сбоку. Упражнения на развитие гибкости. Преодоление полосы препятствий.
8.	Командные игры. Игры на развитие быстроты, выносливости, ловкости, скоростно-силовых качеств.

Секция футбола (8ч)

Цель: содействие укреплению здоровья, физического развития детей; формирование и совершенствование умений и навыков в таких двигательных действиях, как ходьба, бег, прыжки, метание, преодоление препятствий, и в других спортивных упражнениях; привитие санитарно-гигиенических навыков; сообщение сведений из области физической культуры и спорта; воспитание интереса и привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями.

№	Тема занятия
1.	Инструктаж по ТБ. Правила поведения на занятиях. Гигиена юного спортсмена. Правила игры. Площадка для игры в футбол, ее устройство, размеры (варианты). Оборудование и инвентарь. Изучение игры в мини-футбол. Права и обязанности игроков. Обязанности судей.
2.	Общая и специальная физическая подготовка. Общеразвивающие упражнения без предметов: для мышц рук, плечевого пояса, шеи, туловища, ног из различных исходных положений. Упражнения с предметами: со скакалкой, с набивными мячами. Акробатические упражнения: кувырки вперед, назад, стойка на лопатках, полушпагат. Бег с ускорением до 60 м; с изменением направления движения, по треугольнику, рывки с мячом. Имитация технических приемов игры в футбол. Прыжки с места в длину, в высоту, прыжки с разбега. Метание малого мяча в цель. Подвижные игры. Эстафеты.
3-4.	Техника игры.

	Передвижения и прыжки. Повороты и остановки во время бега. Удары правой и левой ногой: серединой подъема, внутренней стороной стопы, внутренней частью подъема, носком неподвижному и катящемуся навстречу мячу. Остановка мяча: на месте, в движении, вперед и назад. Ведение мяча: внешней частью подъема, внутренней частью подъема, меняя направление, скорость. Вбрасывания мяча из-за боковой линии из положения шага. Отбор мяча. Перехват. Игра вратаря: основная стойка, ловля мячей, летящих на разной высоте, отбивание мяча, выбивание мяча.
5-6.	Тактика игры. Упражнения для развития умения видеть поле. Выполнение заданий по зрительному сигналу. Расположение игрока на футбольном поле, выбор место полевого игрока. Правильная позиция вратаря. Индивидуальные действия. Групповые действия.
7-8.	Игры и соревнования. Товарищеские игры в футбол.